



Museo delle Religioni "Raffaello Pettazoni"

NELLA TERRA DI DIANA
Festival di Antropologia e Storia delle Religioni

VI edizione

5 Settembre 2024
Centro di Cultura "Antico e Moderno"
Roma

6-8 Settembre 2024
Palazzo Sforza-Cesarini
Genzano di Roma

Giovedì 5 Settembre 2024
Centro di Cultura "Antico e Moderno"
Via Prenestina 94 - Roma
Ore 16:00

Introducono:

Igor Baglioni, Direttore del Museo delle Religioni "Raffaello Pettazoni"

Maria Paola De Marchis, Presidente Calliope APS

Saluti istituzionali - intervengono tra gli altri:

Aroldo Barbieri (AICC Delegazione "Antico e Moderno")

Giovanni Casadio (SISR - Società Italiana di Storia delle Religioni)

Emanuele Lelli (Associazione "Antico e Moderno")



www.calliope-aps.eu - Presidente: Dr.ssa Maria Paola De Marchis
mariapaolademarchis@gmail.com - Tel. 360503384

1924-2024. A Cento Anni dall'Istituzione in Italia della Cattedra di Storia delle Religioni. Bilanci e Prospettive.

Intervengono:

Silvia Chiodi (CNR - Consiglio Nazionale delle Ricerche)

Concetta Giuffré (Università degli Studi di Messina)

Leonardo Sacco (Sapienza Università di Roma)

Claudia Santi (Università della Campania "Luigi Vanvitelli")

Presentazione del libro:

Luciano Nicastrì, *Il bambino che non nacque. Studio della IV ecloga di Virgilio*, a cura di **Giovanni Casadio**, Edisud Salerno, Salerno 2024.

Intervengono:

Giovanni Casadio (Università degli Studi di Salerno)

Fabio Stok (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

Cerimonia di Consegna del Premio

"James G. Frazer per l'Antropologia e la Storia delle Religioni"

Il Premio **"James G. Frazer per l'Antropologia e la Storia delle Religioni"** per l'anno 2024 è conferito a **Piero Boitani** professore emerito della Sapienza Università di Roma.

Intervengono:

Giulio Guidorizzi (Associazione "Antico e Moderno")

Emanuele Lelli (Associazione "Antico e Moderno")

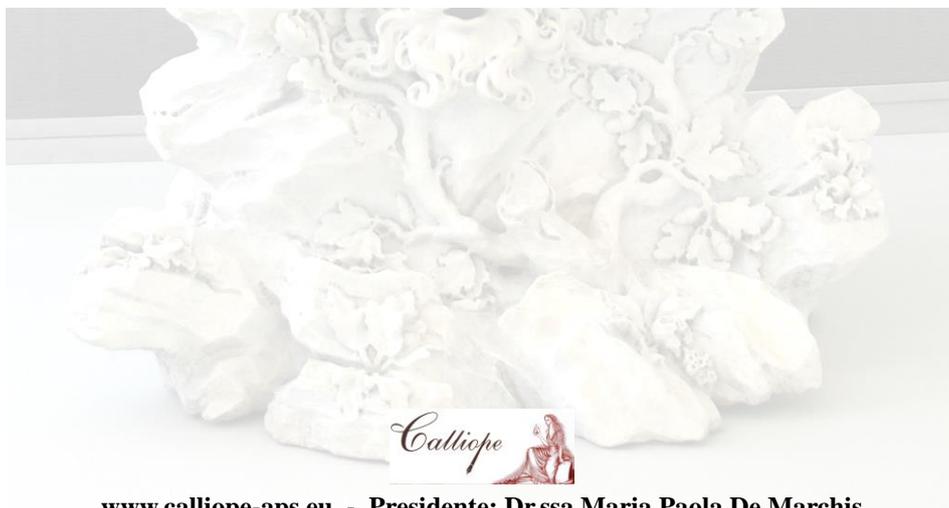
Igor Baglioni (Museo delle Religioni "Raffaele Pettazzoni")

Piero Boitani (Sapienza Università di Roma)

Dante, Inferno, Canto V

Monologo di Alessandro Castilletti

Sezione Drammaturgica del Liceo Classico "Ugo Foscolo" di Albano Laziale



Venerdì 6 Settembre 2024 - Ore 10:00
Palazzo Sforza-Cesarini - Genzano di Roma

Presentazione dei libri:

A. Annese - F. Berno - D. Tripaldi (a cura di), *I codici di Nag Hammadi. Prima traduzione italiana integrale*, Carocci, Roma 2024.

Intervengono:

Francesco Berno (Sapienza Università di Roma)

Daniele Tripaldi (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

Rossana Barcellona, *Nascite, infanzie e altri miracoli. Letture apocrife fra Oriente e Occidente*, prefazione di **Teresa Sardella**, postfazione di **Elena Zocca**, Rubbettino, Soveria Mannelli 2023.

Intervengono:

Rossana Barcellona (Università degli Studi di Catania)

Mario Resta (Università di Bari Aldo Moro)

Elena Nicoletta Barile - Nicola Gadaleta - Mario Resta (a cura di), *Fede, cultura e pellegrinaggi tra Atlantico e Mediterraneo. Da Finisterre a Santa Maria di Leuca de finibus terrae*, Edipuglia, Bari 2022.

Intervengono:

Rossana Barcellona (Università degli Studi di Catania)

Antonio Mursia (Sapienza Università di Roma)

Mario Resta (Università di Bari Aldo Moro)

Fare Storia del Cristianesimo Oggi

Tavola Rotonda a Margine dei Quattro Volumi Dedicati alla Storia del Cristianesimo

Editi da Carocci, Roma 2023.

Intervengono:

Tessa Canella (Sapienza Università di Roma), **Francesco Carta** (Università degli Studi Roma Tre), **Maria**

Lupi (Università degli Studi Roma Tre), **Emanuela Prinzivalli** (Sapienza Università di Roma)



Venerdì 6 Settembre 2024 - Ore 15:30
Palazzo Sforza-Cesarini - Genzano di Roma

Presentazione dei libri:

Chiara Di Serio, *Alessandro e i Brahmani. La costruzione di un'alterità ideale dalla Grecia antica al Medioevo*, Bulzoni, Roma 2024.

Intervengono:

Chiara Di Serio (Northeast Normal University - Changchun)

Silvia Fogliazza (Université Paris Nanterre)

Pietro Mander (a cura di), *Dante fra Caucaso, Iran e Babilonia*, UniorPress, Napoli 2023.

Intervengono:

Davide S. Amore (SISR - Società Italiana di Storia delle Religioni)

Pietro Mander (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale")

Carmelo Malacrino - Angela Bellia - Patrizia Marra (a cura di), *Per gli dei e per gli uomini. Musica e danza nell'antichità*, SAGEP, Genova 2023.

Intervengono:

Carmelo Malacrino (Università Mediterranea di Reggio Calabria)

Patrizia Marra (Maasser el-Shouf Archaeological Project, Libano)

Igor Spanò (a cura di), *Il teatro e la festa. Il tempio, la piazza, la scena*, Fondazione Buttitta, Palermo 2023;

Gioele Zisa (a cura di), *La sacra scena. Spettacolo e rito dal mondo antico alla contemporaneità folklorica*, Fondazione Buttitta, Palermo 2024.

Interviene:

Igor Spanò (Università degli Studi di Palermo)

Angela Bellia (ed.), *Dance, Space, Ritual. Material Evidence of Dance Performance in the Ancient World*, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa-Roma 2023.

Intervengono:

Angela Bellia (CNR, ISPC - Consiglio Nazionale delle Ricerche, Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale)

Giulia Tozzi (Fabrizio Serra Editore)

Venerdì 6 Settembre 2024 - Ore 19:00
Visita Guidata al Centro Storico di Castel Gandolfo



Sabato 7 Settembre 2024 - Ore 10:00
Palazzo Sforza-Cesarini - Genzano di Roma

Presentazione dei libri:

Ambrogio Bongiovanni, *La Croce e l'Islam. Sfide e riflessioni per l'incontro tra cristiani e musulmani*, EMI, Buri 2024.

Interviene:

Ambrogio Bongiovanni (Pontificia Università Gregoriana - Roma)

Francesco Faeta - Antonello Ricci (a cura di), *Ripensare e ricordare. Luigi M. Lombardi Satriani e gli studi antropologici italiani: i riflessi internazionali*, Numero Monografico della Rivista "Voci" Luigi Pellegrini Editore, Cosenza 2023.

Intervengono:

Katia Ballacchino (Università degli Studi di Salerno)

Letizia Bindi (Università degli Studi del Molise)

Francesco Faeta (Sapienza Università di Roma)

Antonello Ricci (Sapienza Università di Roma)

Daniela Porro - Alessio De Cristofaro - Enzo Eric Toccaceli (a cura di), *La Poesia, lingua viva. Patrimonio immateriale e di comunità*, Scienze e Lettere, Roma 2023.

Intervengono:

Alessio De Cristofaro (Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma)

Donato Di Stasi (docente, critico letterario e cinematografico)

Marcello Tagliente (poeta archeologo)

Associazionismo, Comunità Patrimoniali e Patrimoni Culturali Immateriali. Il Ruolo dell'Antropologia tra Comunità Locali e Governance

Tavola Rotonda a cura di **Michela Buonvino** (Università degli Studi del Molise)

Intervengono:

Mara Bernardini (Sapienza Università di Roma), **Daria De Grazia** (Sapienza Università di Roma),

Emanuele Di Paolo (Sapienza Università di Roma), **Erika Grancagnolo** (Ricercatrice Indipendente), **Elisa**

Rondini (Università degli Studi di Perugia), **Jacopo Trivisonno** (Università degli Studi del Molise)

Sabato 7 Settembre 2024 - Ore 15:30



Palazzo Sforza-Cesarini - Genzano di Roma

Presentazione dei libri:

Orosius, *Seven Books of Histories Against the Pagans (Arabic Version)*, a cura di **Marco di Branco**, vol. 1, Pisa University Press, Pisa 2024.

Intervengono:

Marco Di Branco

Felice Senatore

Le prime relazioni culturali tra l'Iran e la nuova Italia. La fotografia iraniana e italiana dell'Ottocento, ISMEO-Scienze e Lettere, Roma 2024.

Intervengono:

Adriano Rossi (ISMEO/L'Orientale)

Stefano Pellò (UniVenezia/ISMEO)

Majid Lashkari - Ela Filippone (a cura di), *Vincenzo Bianchini. Medico, scrittore, poeta e artista*, ISMEO-Scienze e Lettere, Roma 2024.

Intervengono:

Ela Filippone (UniTuscia/ISMEO)

Simona Rinaldi (UniTuscia)

Le forme della città. Iran, Gandhāra e Asia Centrale. Scritti offerti a Pierfrancesco Callieri in occasione del suo 65° compleanno, a cura di **Luca Colliva, Anna Filigenzi, Luca Maria Olivieri**, ISMEO-Scienze e Lettere, Roma 2023.

Intervengono:

Anna Filigenzi (UniOr/ISMEO)

Luca Olivieri (UniVenezia/ISMEO)

alla presenza del festeggiato.

Presentazione della Collana di Studi



Forma Aperta - Ricerche di Storia, Culture, Religioni

L'Erma di Bretschneider SRL

Intervengono:

Luca Arcari (Università degli Studi di Napoli "Federico II")

Chiara Ghidini (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale")

Laura Lettere (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale")

Sabato 7 Settembre 2024 - Ore 19:00

Visita Guidata al Centro Storico di Genzano di Roma

Domenica 8 Settembre 2024 - Ore 10:00

Palazzo Sforza-Cesarini - Genzano di Roma

Draghi, Elfi e Cavalieri Jedi

L'Influenza della Fantascienza e del Fantasy sulla Dimensione Religiosa

IV Seminario sulle Religioni Fantastiche

Introducono:

Roberto Arduini (AIST - Associazione Italiana Studi Tolkieniani)

Igor Baglioni (Museo delle Religioni "Raffaele Pettazzoni")

Intervengono tra gli altri:

Giulia Abbadessa (Università degli Studi di Napoli "Federico II"), **Alessandro Campus** (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"), **Eleonora D'Agostino** (CRUSH - Collettiva Arte Visiva), **Francesca D'Amato** (Associazione Culturale "Corporazione dei Bardi"), **Paola Del Zoppo** (Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"), **Andrea Ercolani** (Istituto di Studi Sul Mediterraneo - Napoli), **Lorenzo Gammarelli** (AIST - Associazione Italiana Studi Tolkieniani), **Barbara Lattanzi** (Associazione Nazionale Formatori, Criminologi e Criminalisti), **Ubaldo Lugli** (Università degli Studi di Genova), **Elisabetta Marino** (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"), **Nicolò Savani** (Ricercatore Indipendente), **Norbert Spina** (AIST - Associazione Italiana Studi Tolkieniani), **Beatrice Ugolini** (Università degli Studi "Niccolò Cusano")

Domenica 8 Settembre 2024 - Ore 15:30



www.calliope-aps.eu - Presidente: Dr.ssa Maria Paola De Marchis
mariapaolademarchis@gmail.com - Tel. 360503384

Palazzo Sforza-Cesarini - Genzano di Roma

Presentazione dei libri:

Vita Santoro, *Scrivere il patrimonio. Etnografia di pratiche discorsive e forme di testualizzazione intorno alla memoria culturale*, Edizioni di Pagina, Bari 2023.

Interviene:

Vita Santoro (Università degli Studi della Basilicata)

Vincenzo Santoro (a cura di), *Tarantelle, santi e guaritori. Forme e figure di un culto popolare*, Itinerarti, Alessano 2024.

Interviene:

Vincenzo Santoro (Associazione Nazionale Comuni Italiani)

Uno Harva, *La religione dei popoli altaici*, a cura di **Elisa Zanchetta**, Vocifuoriscena, Viterbo 2024.

Intervengono:

Dario Giansanti (Vocifuoriscena)

Elisa Zanchetta (Vocifuoriscena)

Tradizioni Popolari ed Ecologia. L'Antropologia e le Sfide della Contemporaneità

Tavola Rotonda a cura di **Caterina Agus** (Università degli Studi di Torino)

Intervengono tra gli altri:

Nicolò Atzori (Università di Sassari), **Francesco Bravin** (Associazione Antropolis APS), **Giuliana Gai** (Segusium - Società di Ricerche e Studi Valsusini), **Maria Alessia Glielmi** (Accademia Albertina di Belle Arti di Torino)

Domenica 8 Settembre 2024 - Ore 19:00

Visita Guidata al Borgo di Nemi

L'ingresso al Festival è libero e gratuito, ma è comunque necessario registrarsi come "uditore" entro il 2 settembre, scrivendo al seguente indirizzo di posta elettronica e riportando contestualmente i propri dati essenziali: igorbaglioni79@gmail.com. Per dati essenziali si intendono nome, cognome, telefono, indirizzo di posta elettronica, giorno di possibile presenza. L'iscrizione al Festival offre la possibilità di ricevere direttamente, tramite la propria posta elettronica, eventuali avvisi riguardanti gli eventi previsti e le schede informative relative ai testi che verranno presentati nel corso della manifestazione.

